

FESTIVAL D'HUMOUR VIENNE [38]

8 | JEUDI 23 MARS 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Élodie Poux ce soir à Septème

» "Le syndrome du Playmobil" que présente ce soir Élodie Poux dans la salle des sports de Septème, met en scène des personnages tous plus étonnants les uns que les autres : une dame de cantine acariâtre, une mère de famille polyglotte, une directrice de théâtre cocoonnante... Un monde loufoque dans lequel chacun pourra, peut-être, se reconnaître. Quelques places sont encore disponibles. Demain, le festival accueillera Trinidad à Luzinay. Renseignements au 04 74 53 21 96 et www.mjc-vienne.org



8 | VENDREDI 24 MARS 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir, Trinidad à Luzinay

» Ce soir à la salle polyvalente de Luzinay, Guy Girard accueillera Trinidad, une habituée du festival, qui présentera "Gardez le sourire", son nouveau spectacle regroupant une sélection de ses meilleurs sketches. Quelques places sont encore disponibles. Demain soir, au théâtre municipal, le spectacle musical "Piano Rigoletto", avec Alain Bernard mis en scène par Pascal Légitimus, affiche complet. Renseignements au 04 74 53 21 96.



36^{ÈME} ÉDITION DU 7 AU 12 AVRIL 2017

FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir, Piano Rigoletto

» L'humour est de retour au Théâtre de Vienne ce samedi soir avec "Piano Rigoletto", d'Alain Bernard mis en scène par Pascal Légitimus : une leçon de musique atypique et parodique des styles musicaux qui ont fait vibrer ou grincer l'humanité depuis la nuit des temps. Spectacle complet. Le festival reprendra mardi, avec Michaël Hirsch à Estrablin. Renseignements 04 74 53 21 96 et www.mjc-vienne.org

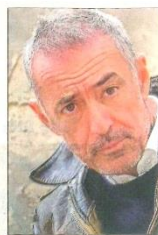


8 | MERCREDI 29 MARS 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir Manu Pratt à Seyssuel

» Le festival accueille ce soir à 20 h 30, salle de l'Atrium à Seyssuel, l'humoriste Manu Pratt qui présentera un best of de ses meilleurs sketches. Oreilles délicates, petits esprits chagrins et natures un peu trop pudibondes, s'abstenir ! Demain soir, Jérémie Charbonnel présentera "Fils de...". Renseignements : Tél. 04 74 53 21 96 et www.mjc-vienne.org



FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir à Estrablin, Michaël Hirsch

» Les festivaliers ont rendez-vous, ce soir au gymnase d'Estrablin, avec Michaël Hirsch, un humoriste qui, de la petite enfance à ce qu'il est devenu d'adulte, le troisième âge, s'interroge en permanence sur le monde qui nous entoure. Demain soir, Manu Pratt sera à Seyssuel. Début des spectacles à 20 h 30. Renseignements : Tél. 04 74 53 21 96 et www.mjc-vienne.org



10 | VENDREDI 31 MARS 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Jovany ce soir à Chasse-sur-Rhône

» "L'univers est grand et compliqué" : l'humoriste Jovany sera ce soir dans la salle Jean Marion à Chasse-sur-Rhône avec son nouveau programme, plein de gags, d'acrobaties, de mimes, de canulars, de railleries, de satires et de singeries... Après la relâche du week-end, Fanny Mermet sera mardi à Estrablin et des places sont encore disponibles. Tél. 04 74 53 21 96. www.mjc-vienne.org



8 | JEUDI 6 AVRIL 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir "Sexe fort" à Villette-de-Vienne

» Elle ordonne. Lui, il obéit. Du moins, c'est ce qu'elle croit. Ou plus exactement, c'est ce qu'il lui laisse croire. Audrey Aquirre et Thierry Marconnet forment un couple étonnant et présentent un spectacle détonnant ce soir à la salle des fêtes de Villette-de-Vienne. Demain soir, soirée de clôture avec Tex à Jardin.



FESTIVAL D'HUMOUR

Ce soir Fanny Mermet à Pont-Évêque

» Elle sort de prison, innocente. Après trente ans passés derrière les barreaux, fût-ce à tort, comment se réadapter et vivre désormais dans ce monde devenu étranger. C'est le thème du spectacle "Détenue dérisoire" que présente ce soir l'humoriste Fanny Mermet à la salle des fêtes de Pont-Évêque (des places sont encore disponibles). Demain soir à Moidieu-Détourbe : Hassan avec "Je vous laisse ma carte". Renseignements 04 74 53 21 96 et www.mjc-vienne.org



8 | VENDREDI 7 AVRIL 2017 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

FESTIVAL D'HUMOUR

Soirée de clôture avec Tex à Jardin

» Ce soir, Tex est l'invité de la soirée de clôture du festival, la soirée de clôture à Jardin. L'œil rigolard, il décortique l'actualité avec jubilation. Mais auparavant, Guy Girard aura dévoilé le palmarès de cette édition 2017, un très bon cru.



LA REVUE DE PRESQUE !

Le Festival d'humour remercie ses bénévoles

Après la remarquable prestation de Tex, le rideau est tombé sur l'édition 2017 du Festival d'humour. La qualité de la programmation a drainé un large public et bon nombre de soirées ont affiché complet. Mais si les artistes sont mis en valeur, cela est dû en grande partie à toute une équipe que le public ne voit pas forcément. Il y a bien sûr les techniciens, ces intermittents du spectacle sans qui, pas de lumière, pas de sonorisation. Ils sont en quelque sorte les garants d'une soirée réussie. De l'autre, il y a Gérard, Henri, Thérèse, André, Michel, Jean-Claude, Évelyne, Corinne... Ce sont quelques prénoms parmi les nombreux bénévoles. Ce sont eux qui, aux côtés des techniciens, préparent cha-



Une équipe bien rodée entre les bénévoles et les techniciens.

que soir de festival la salle de la commune d'accueil. Ils décroient la loge des artistes et accueillent le public. Comme l'a souvent évoqué Guy Gi-

rard, directeur du festival : « Sans eux, l'humour en pays viennois ne pourrait exister. Chaque année, ils répondent présent. Je les en remercie

vivement. » D'ailleurs, certains d'entre eux iront en juillet prochain au Festival d'Avignon. Sur place, avec Guy Girard, ils repéreront les

talents montants de l'humour. Plusieurs d'entre eux pourraient ainsi voir leur nom sur l'affiche de la 37^e édition... en 2018 !

Le Festival d'humour a tenu ses promesses

A pporter une offre culturelle en milieu rural, c'est le défi que s'impose chaque année la MJC de Vienne. En point d'orgue, le Festival d'humour dont s'occupe depuis un quart de siècle Guy Girard. Fidèle à son poste dans son bureau du quai Riondet, le directeur ne cache pas sa satisfaction au moment d'établir le bilan de cette édition 2017 : « On a fait huit spectacles complets sur treize. On a démarré le festival avec six spectacles à guichets fermés. »

Des bonnes surprises artistiques

Une popularité qui n'est plus à remettre en cause, et qui témoigne de « tout le travail accompli durant l'année ». Un ouvrage quotidien sans lequel il serait « impossible de remplir une salle de 400 personnes à Septème » selon Guy Girard. C'est pourtant chose faite avec la représentation d'Élodie Poux "Le syndrome du Playmobil". Au niveau des bonnes surprises artistiques, le directeur cite

Alain Bernard qui est passé au Théâtre de Vienne, mais aussi Jovany et son feu d'artifice de blagues à la salle Jean Marion de Chasse-sur-Rhône.

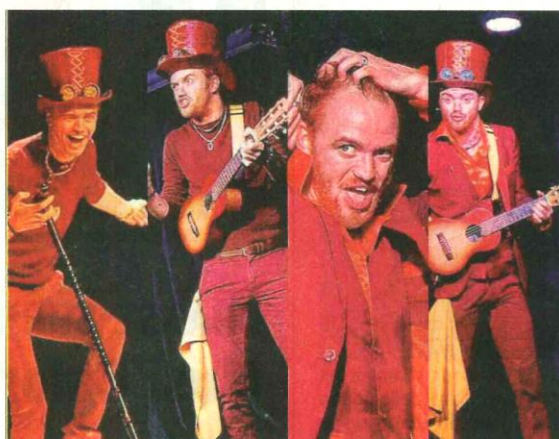
Le 21 mars, Régis Mailhot s'était chargé de bien lancer le festival avec son sarcasme et humour noir à Condrieu. Une « confirmation » pour Guy Girard, tout comme le spectacle de Manu Pratt, « un grand moment du festival ». L'habitué Tex est venu clôturer en beauté l'événement à Jardin vendredi. Une représentation fidèle à l'image de café-théâtre que revendique le Festival d'humour. Un festival qui a réussi comme chaque année à réaliser une « décentralisation culturelle », en faisant participer 20 communes du pays viennois et des environs.

Pour l'heure, la MJC table déjà sur les éditions 2018 et 2019. L'année prochaine, un spectacle devra investir la nouvelle salle du manège de l'espace Saint-Germain. Nouvelle salle également prévue à Chuzelles en 2019.

Grégor CLAUSS



"Sexe fort" a obtenu le prix du public. Photo : Nathalie JAMAIS



Jovany. Photos : Etienne RAMOUSSE

LE CHIFFRE

4 500

C'est le nombre global d'entrées enregistrées pour cette 36^e édition du Festival d'humour. Un chiffre stable par rapport aux années précédentes.

L'INFO EN +

LE PALMARÈS DE L'ÉDITION 2017

>Prix du public : "Sexe fort", de Thierry Marconnet (joué à Villette-de-Vienne le jeudi 6 avril)

>Grand prix du jury et prix des techniciens :

Jovany (qui jouait à Chasse-sur-Rhône le vendredi 31 mars).

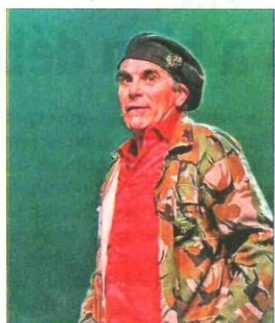


Alain Bernard.

Tex dresse l'état des lieux

Homme de télévision, homme de théâtre mais aussi humoriste de qualité, Tex a enchanté son public vendredi soir à la salle Jean Monnet. En effet, c'est à cet homme à multiples facettes que Guy Girard a fait appel dans le cadre de la soirée de clôture du Festival d'humour. Il faut dire aussi que Tex est un habitué du festival, il est venu à plusieurs reprises dans le pays viennois toujours avec autant de succès.

En faisant halte à Jardin, Tex poursuit sa tournée en France avec son spectacle "État des lieux", un one-man-show déjanté dont il a le secret ! Avec son regard acerbe mais toujours rieur, Tex décortique l'actualité du moment par des mots bien choisis. Il excelle aussi dans cette galerie de personnages où hommes et femmes, jeunes et personnes âgées, sont



Tex se met dans tous ses états pour son public.

mis en scène dans des moments de la vie quotidienne. Ce subtil mélange a ravi le public.

À noter que pour la première partie, Guy Girard a demandé à Hassan de revenir avec quelques extraits de son spectacle "Je vous laisse ma carte" où il s'épanche sur son parcours professionnel.

Hassan à la salle polyvalente



Le festival d'humour a de nouveau fait escale à la salle polyvalente qui a fait le plein avec environ 200 personnes pour assister au spectacle d'Hassan. Guy Girard, qui en a fait la présentation, était satisfait du succès général et à Moidieu-Détourbe. Il annonçait que les deux derniers spectacles à Villette-de-Vienne et Jardin étaient d'ores et déjà complets. Hassan pouvait entrer en scène et régaler le public de ses jeux de mots, caricatures et autodérision qui ont fusé tout au long de la soirée. Le public a suivi et a apprécié, à la satisfaction du comité des fêtes, partenaire de l'organisation.

Fanny Mermet en liberté surveillée

06/04/2017

Mardi, à la salle des fêtes, le festival de l'humour réunissait 150 personnes venues assister au spectacle "Détenion dérisoire", commis par "Fanny Mermet la magnifique".

Comme à son habitude, Guy Girard a joué les gardiens en chef pour introduire l'humoriste, coup de cœur du festival d'Avignon qui tenait la vedette, version hollywoodienne, avec un sens de l'humour collé à la peau.

Un plaidoyer pour l'humour

Débordante d'énergie, la jeune femme dépeint l'univers carcéral avec ses codes, pas toujours catholiques, et ses envies d'ailleurs qui répondent au doux nom de "liberté".

Politique, religion, télé réalité, condition des femmes, sexualité, tout y passe : à grand renfort de répliques à couteaux tirés, l'humoriste fait le procès du monde d'aujourd'hui, face à un public volontairement captif. Même Isidore « qui en prend



En brune pétillante ou blonde incendiaire, Fanny Mermet condamne le public au rire à perpétuité.

pour perpète » en redemande ! Idem pour René qui fidèle à sa réputation, se montre incorruptible. Irrésistible en cougar insolente, désopilante en hôtesse de l'air low cost, Fanny Mermet termine son plaidoyer en égratignant les politiques, remettant son sort au jugement du public, invité à délibérer.

Verdict sera rendu le 7 avril, à Jardin, pour la soirée de clôture, où Guy Girard dévoilera le prix du public.

CHASSE- SUR-RHÔNE

Festival d'humour : salle comble pour Jovany

→ Le jeune Jovany a enthousiasmé le public de la salle Jean-Marion. Drôle et décontracté, l'humoriste a plus d'une corde à son arc : cirque, musique, chant, mime et humour. En perpétuelle interaction avec le public, l'artiste décalé est bourré d'énergie fantasque et il offre un spectacle composé d'une suite de chants et de rebondissements pour raconter son histoire, sans vraiment s'en souvenir pour dévoiler comment il est devenu artis-



te. Le public a beaucoup ri lorsqu'il a délivré aux célibataires les méthodes loufoques de la séduction. Sa plastique déconcertante a aussi été appréciée dans la course d'un spermatozoïde contrôlé pour excès de vitesse. Ce spectacle d'humour atypique a remporté un vif succès.

SEYSSUEL

Daniel P. 02 10 41 20 17

Manuel Pratt se livre sur scène

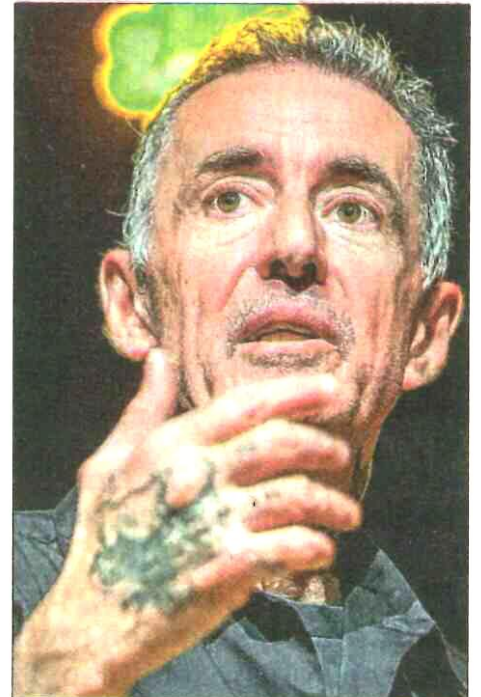
Une cinquantaine de kilos de nerfs chargés d'une histoire. Et quelle histoire. C'est avec ses mots, ses livres et sa gouaille qu'il distille du bonheur. Ces textes sont sans concessions, sans ambages.

À la fois auteur et comédien, c'est sur scène devant son public attentif qu'il donne le meilleur de lui. Il transpire la vérité, la douleur et surtout la joie de donner. Manuel Pratt est un partageur. Interdit de télévision, rejeté des ondes radio, mais malgré cela il remplit les salles, le public se marre, le public s'esclaffe, tantôt choqué par une phrase, aussitôt retourné par la vérité évo-

quée dans ces mêmes mots. Il tourne en sourire, en rire les plus affligeantes actualités, les plus lourds passages de notre histoire, de son histoire.

Il nourrit son one-man-show de son expérience, de sa sensibilité. Il fait avec simplicité don de lui sur les planches.

Il ne panse pas ses plaies sur scène, il en rouvre certaines sûrement, mais son art, oui son art est d'adoucir celle d'un public parfois circonspect, parfois totalement fan qui durant 1h30 va voir les siennes disparaître et faire place à la joie. On aime ou on n'aime pas mais on ne sort pas indifférent d'un tel spectacle.



Manuel Pratt était sur scène pour le festival d'humour.

ESTRABLIN

Michael Hirsch, des mots rien que des mots

→ Mardi soir, dans le cadre du festival de l'humour, Michael Hirsch jouait son spectacle "Pourquoi". L'espace agencé dans le gymnase municipal était comble ; c'est devant plus de 350 personnes que l'humoriste jonglait avec les mots. « Que la langue française est belle et riche lorsque l'on s'en amuse de cette façon ! » s'exclamait un spectateur conquis. Jamais vulgaire, des moments improvisés avec le public et



parmi ses nombreux sketches, une imitation énorme de Fabrice Luchini. On ne s'étonne alors pas qu'il ait obtenu le grand prix du festival de l'humour 2016 à Vienne, c'est largement mérité.

Dauphiné Libéré - 01.04.2017

INSTITUTION ROBIN

Jérémy Charbonnel a rencontré les élèves



→ Jérémy Charbonnel, qui jouait jeudi soir à Saint-Romain-en-Gal, est venu rencontrer deux classes de 3^e de l'Institution Robin. Il a pu présenter son parcours depuis le lycée jusqu'à la scène du Point-Virgule à Paris, avant de répondre aux nombreuses questions des jeunes sur ces sources d'inspiration. Enfin, il a terminé ce temps de partage avec un petit sketch tiré de son spectacle ainsi qu'une initiation à l'improvisation. Une intervention rendue possible par la collaboration entre l'Institution Robin et la MJC, organisatrice du festival de l'humour.

DL 28/03/2017

FESTIVAL D'HUMOUR

Alain Bernard ou "Rigoletto" avec émotion

→ L'intitulé du spectacle proposé samedi soir au théâtre municipal par le Festival d'Humour était très prometteur. Et "Piano Rigoletto" n'a pas déçu. De formation classique mais ayant pratiqué toutes les facettes, voire les multiples avatars, du métier de pianiste, du piano-bar aux baltringues en passant par l'accompagnement de one-man-show, notamment avec Smaïn, Alain Bernard livre un petit bijou de spectacle faussement (mais réellement) didactique, bien rythmé, livrant les secrets de la composition musicale, des origines au rap en passant par les Andes, les troubadours et les trouvères, Chopin, Vivaldi, Bac, Ravel, Debussy, Trénet, Brassens, Jonasz et bien d'autres, prouvant que l'humour et même la gaudriole n'excluaient pas l'émotion, comme en témoigna, en rappel, un hommage à son père, Mick Bernard, auteur d'une chanson mélancolique interprétée par Bourvil, "La valise".



Humour : Élodie Poux a fait le plein



Public record à Septème pour cette 36^e édition du festival d'humour.

Le chiffre de 350 billets vendus allégrement dépassé, la municipalité qui, comme à chaque édition du festival d'humour s'était beaucoup investie autour d'Henry Brézinski, affichait un sourire radieux, jeudi soir au gymnase, transformé en salle de spectacle pour la deuxième année consécutive.

Une satisfaction renforcée par les réactions du public, au spectacle d'Élodie Poux, "Le

syndrome du Playmobil", coup de cœur du festival d'Avignon 2016. Pas de doute, les Septémois ont adhéré aux portraits aux traits un rien forcés proposés par l'artiste. Les enfants en première ligne et tous ceux qui gravitent dans leur environnement en ont pris pour leur grade. Et visiblement ils ont aimé.

Rendez-vous est pris pour une prochaine édition. Mais auparavant les amateurs

pourront remettre le couvert pendant encore deux semaines dans tout le pays viennois et notamment le 5 avril à Moidieu-Détourbe, qui à l'occasion du festival fait équipe avec Septème. Lors de l'avant-dernière journée, mercredi 5 avril, Hassan proposera son spectacle "Je vous laisse ma carte".

Billets en vente à la mairie de Moidieu-Détourbe.

PRIMARETTE

DL 25/03/2017

Julie Villers, un spectacle mené tambour battant



Julie Villers lors de l'un de ces rappels.

Salle comble et spectacle à guichet fermé mercredi soir à la salle des fêtes de Primarette. Il faut dire que le spectacle pré-

senté par Julie Villers "Je buterais bien ma mère un dimanche" représentait un des temps forts du 36^e festival d'humour de Vienne. Et nous étions bien là dans de l'humour car Julie Villers est tour à tour joyeuse, satirique, piquante, rebelle voire sombre. Elle a montré une énergie sur scène débordante et a su croquer de manière très crédible ses personnages.

Rien que trois interprétés dans ce one-woman-show, voire quatre si l'on compte celui du chat Georges. Tout ça dans une élocution vive et pourtant très audi-

ble et compréhensible tout en changeant d'intonation de voix en fonction des personnages.

Sa gestuelle et sa transformation physique, notamment au niveau de son visage pour interpréter le rôle de la grand-mère, sont saisissantes de vérité. La relation mère-fille est souvent compliquée et nombre de spectatrices ont du retrouver certains moments de leur vie.

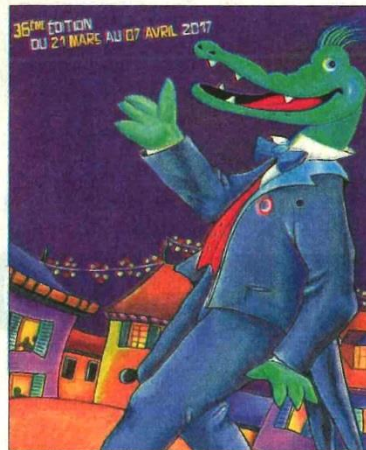
En tous les cas, toute la salle a été conquise et rassurez-vous aucun homicide n'a été commis... mais simplement un grand moment de spectacle.

CULTURE

DL 2.12.16

Festival d'humour : l'affiche et la programmation dévoilées

» La MJC, organisatrice de l'événement, vient de dévoiler le visuel de la 36^e édition du festival d'humour en pays viennois. L'occasion également de donner la programmation. Ainsi, parmi les artistes qui seront présents du 21 mars au 7 avril 2017 : Tex, Régis Mailhot, Michael Hirsch, Fanny Mermet... Programmation complète sur le site de la MJC : <http://mjc-vienne.org> La billetterie est déjà disponible à la MJC.

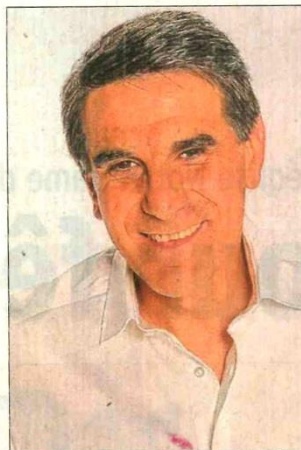


MJC

DL 10.12.16

Festival d'humour : la billetterie déjà disponible

» La MJC, organisatrice de l'événement, vient de dévoiler le visuel de la 36^e édition du festival d'humour en pays viennois. L'occasion également de donner la programmation. Ainsi, parmi les artistes qui seront présents du 21 mars au 7 avril : Tex, Régis Mailhot, Michael Hirsch, Fanny Mermet... Programmation complète sur le site de la MJC : mjc-vienne.org La billetterie est déjà disponible à la MJC.



FESTIVAL D'HUMOUR Le lancement approche

L'édition 2017 du Festival d'Humour aura lieu du mardi 21 mars (Condrieu) au vendredi 7 avril (Jardin). Le programme complet sera présenté à la salle des fêtes mardi 7 février à 18 h 30, avec la participation d'un des artistes invités pour cette 36^e édition. Les billets pour les différents spectacles seront mis en vente à cette occasion. Entrée exclusivement sur invitation, à retirer à la Maison des Jeunes et de la Culture : 11, quai Riondet. Tél. 04 74 53 21 96.



CULTURE | L'avant-programme du festival, qui aura lieu du 21 mars au 7 avril, dévoilé et la billetterie ouverte

36 bougies pour l'humour

Cocarde tricolore à la bou-
tonnière, un crocodile en
frac s'avance sur la place
d'un village qui prend l'allu-
re d'une piste de cirque. C'est
l'affiche du prochain Festival
de l'Humour qui, pour sa 36^e
édition, aura lieu du 21 mars
au 7 avril. Signée Marino,
comme à l'accoutumée, elle
semble faire un clin d'œil aux
élections qui auront lieu
quelques semaines plus tard.

Naturellement, ce n'est pas
un hasard, comme le précise
Benjamin Lombardo qui as-
siste Guy Girard dans la pro-
grammation : « 2017 sera
une année électorale avec la
présidentielle et les élections
législatives. On a donc fait le
choix d'artistes très impli-
qués et dont certains vien-



Élodie Poux sera le 23 mars à Septème.



Alain Bernard le 25 mars à Vienne.



Élodie Poux sera le 23 mars
à Septème.

dront parler de politique. Et
quand on saura qu'on a invité
Régis Mailhot et Manu Pratt,
on peut déjà se faire une peti-
te idée... »

Bref, on l'aura compris, cet-
te édition 2017 aux trente-six
bougies risque bien de nous

faire voir trente-six chandel-
les !

Jean-Yves ESTRE

La billetterie est d'ores et déjà
ouverte à la MJC de Vienne,
11 quai Riondet.
Tél. 04 74 53 21 96.



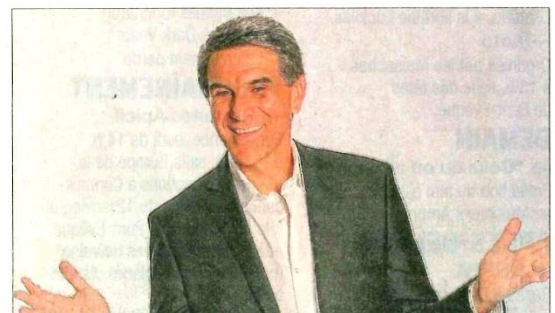
Trinidad le 24 mars à Luzinay.



Michaël Hirsch sera le 28 mars
à Estrablin.

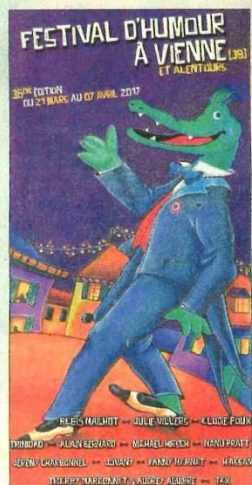


Manu Pratt le 29 mars à Seyssuel.



Tex fera la clôture le 7 avril à Jardin.

LE PROGRAMME



Signée Marino, l'affiche 2017
fait naturellement référence aux
élections futures.

Mardi 21 mars

À Condrieu : Régis Mailhot,
"Citoyen".

Mercredi 22 mars

À Primarette : Julie Villers, trois
femmes, trois générations.

Jeudi 23 mars

À Septème : Élodie Poux, "Le syn-
drome du Playmobil".

Vendredi 24 mars

À Luzinay : Trinidad, "Garder le
sourire".

Samedi 25 mars

Au Théâtre de Vienne : Alain Ber-
nard, "Piano Rigoletto", une leçon
de musique atypique et parodique.

Mardi 28 mars

À Estrablin : Michaël Hirsch s'in-
terroge en permanence sur le
monde qui nous entoure.

Mercredi 29 mars

À Seyssuel : Manu Pratt.

Jeudi 30 mars

À Saint-Romain-en-Gal :
Jérémy Charbonnel, "Fils de...".

Vendredi 31

À Chasse-sur-Rhône : Jovany,
"L'univers est grand et compliqué".

Mardi 4 avril

À Pont-Évêque : Fanny Mermet,
"Détention dérisoire".

Mercredi 5 avril

À Moidieu-Détourbe : Hassan, "Je
vous laisse ma carte".

Jeudi 6 avril

À Villette-de-Vienne : Thierry Mar-
connet et Audrey Aguirre, "Sexe
fort".

Vendredi 7 avril

À Jardin : soirée de clôture avec Tex.

Dans les coulisses du prochain Festival d'humour

Jedui dernier, Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne avait réuni les organisateurs de toutes les villes qui accueilleront un spectacle lors du Festival d'humour pour peaufiner les derniers détails. Au cours de cette réunion de travail, il précise que 25 000 plaquettes ont été éditées pour être distribuées.

840 billets ont pour le moment été vendus, en hausse par rapport à l'an dernier.

La 36^e édition du Festival aura lieu du 21 mars au 7 avril. Vingt communes accueilleront des humoristes le temps d'une soirée avec Régis Mailhot, Julie Villers, Elodie Poux, Trinidad, Alain Bernard, Michael Hirsch, Mann Pratt, Jérémy Charbonnel, Jova-



Guy Girard a présidé cette réunion de travail.

ny, Fany Mermet, Hassan, Thierry Marconnet et Audrey Aguirre, Tex. Guy Girard ajoute : « Nous devons composer un groupe pour parler du projet à venir, en l'occurrence, l'humour au Théâtre antique

de Vienne en juin 2018 et aussi proposer des spectacles dans la nouvelle salle qui va se créer à l'Espace Saint-Germain en 2019. »

La discussion s'est poursuivie pour évoquer les différents points presse

pour les différentes communes. « L'an dernier, il y a eu 16 points presse, il serait bon de regrouper les communes. » La soirée s'est terminée dans la bonne humeur autour du verre de l'amitié.

L'INFO EN +

PRÉSENTATION DANS LES COMMUNES

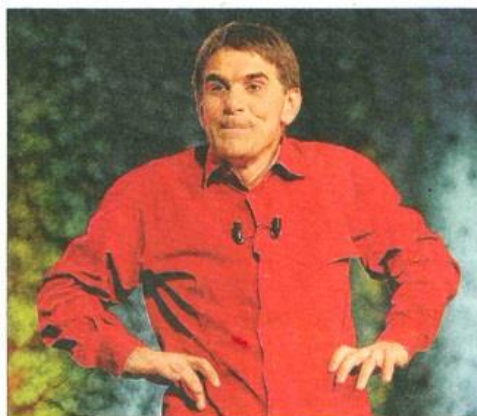
□ Le 7 février à Vienne, présentation officielle de la programmation, le 15 février à Condrieu, le 16 février à Septème, le 17 février à Estrablin avec Pont-Evêque et Jardin, le 21 février à Primarette, le 22 février à Seyssuel avec Chasse-sur-Rhône, le 23 février à Saint-Romain-en-Gal. Le jury a été formé, il se réunira le vendredi 7 avril pour délibérer à Jardin.

PRATIQUE

Billets en vente à la MJC de Vienne, 11, quai Rioudet. Tél. 04 74 53 21 96 ; mjsvienne@wanadoo.fr et www.mjc-vienne.org

L'humour, toujours l'humour

Dans un mois et demi, les rires vont de nouveau résonner dans les salles communales du pays viennois et même au-delà. La 36^e édition du Festival d'humour organisé par la MJC promet cette année encore du beau spectacle avec des têtes d'affiche, des découvertes et des habitués.



Régis Mailhot (à gauche) ouvrira les festivités le 21 mars à Condrieu. Tex fera la clôture du festival d'humour le 7 avril à Jardin.



Julie Villers sera sur scène à Primarette le 22 mars et Jovany le 31 mars à Chasse-sur-Rhône.



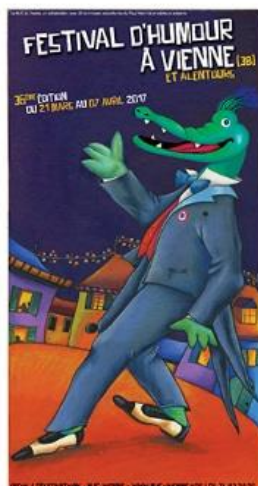
Michael Hirsch se produira le 28 mars et Alain Bernard (à g.) le 25 mars.



Jérémy Charbonnel présentera son spectacle à Saint-Romain-en-Gal le 30 mars.



Élodie Poux jouera le 23 mars à Septème et Manu Pratt revient pour un "Best of" le 29 mars à Seyssuel.



Fanny Mermet (à gauche) sera à Pont-Èvêque le 4 avril et Trinidad à Luzinay le 24 mars.



Thierry Marconnet et Audrey Aguirre joueront à Villette-de-Vienne le 6 avril et Hassan sera à Moidieu-Détourbe le 5 avril.



LES SOIRÉES

Tous les spectacles débutent à 20 h 30. Billetterie à la MJC : 11, quai Riondet à Vienne. www.mjc-vienne.fr

MARDI 21 MARS

Régis Mailhot
"Citoyen"
De 22 à 25 €.
Condrieu, salle de l'Arbuel.

MERCREDI 22 MARS

Julie Villers
"Je buterai bien ma mère un dimanche"
De 16 à 19 €.
Primarette, salle des fêtes.

JEUDI 23 MARS

Élodie Poux
"Le syndrome du Playmobil"
De 15 à 18 €.
Septème, salle des sports.

VENREDI 24 MARS

Trinidad
"Garder le sourire best of"
De 18 à 21 €.
Luzinay, salle polyvalente.

SAMEDI 25 MARS

Alain Bernard
"Piano rigoletto"
De 18 à 21 €.
Théâtre de Vienne.

MARDI 28 MARS

Michael Hirsch
"Pourquoi ?"
De 17 à 20 €.
Estrablin, gymnase.

MERCREDI 29 MARS

Manu Pratt
"Best of"
De 17 à 20 €.
Seyssuel, salle de l'Atrium.

JEUDI 30 MARS

Jérémy Charbonnel
"Fils de..."
De 15 à 18 €.
Saint-Romain-en-Gal, salle polyvalente.

VENREDI 31 MARS

Jovany
"L'univers est grand, le sien compliqué"
De 17 à 20 €.
Chasse-sur-Rhône, salle Jean-Marion.

MARDI 4 AVRIL

Fanny Mermet
"Détention dérisoire"
De 15 à 18 €.
Pont-Èvêque, salle des fêtes.

MERCREDI 5 AVRIL

Hassan
"Je vous laisse ma carte"
De 15 à 18 €.
Moidieu-Détourbe, salle des fêtes.

JEUDI 6 AVRIL

Thierry Marconnet et Audrey Aguirre
"Sexe fort"
De 15 à 18 €.
Villette-de-Vienne, salle des fêtes.

VENREDI 7 AVRIL

Tex
"État des lieux"
De 22 à 25 €.
Jardin, salle Jean-Monnet.

DL 9.02.2017

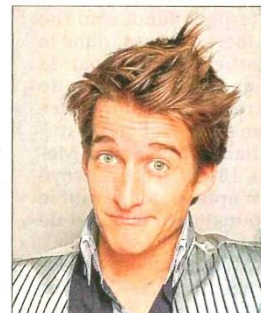
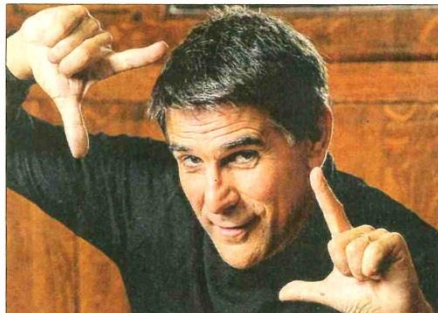
VIENNE | La 36^e édition du festival d'humour organisé par la MJC de Vienne aura lieu du 21 mars au 7 avril

Le retour de l'humour

Tex, Régis Mailhot, Manu Pratt... Les plus grands de l'humour vont fouler les scènes du Nord-Isère pour la 36^e édition du festival d'humour organisée par la MJC de Vienne. Un grand rendez-vous qui prend de plus en plus d'ampleur chaque année avec des têtes d'affiches mais aussi de belles découvertes.

Comme depuis sa création, et selon la philosophie de la MJC d'apporter la culture dans tous les milieux, le festival ira à la rencontre du public dans le pays viennois mais aussi à Condrieu et Primarette, partenaires historiques et fidèles de l'événement.

Une organisation millimétrée orchestrée par une cinquantaine de bénévoles qui ne ménagent par leur peine pour transformer les salles communales en véritables salles de spectacle. Le succès est au rendez-vous chaque année et avec la programmation, cette nouvelle édition ne devrait

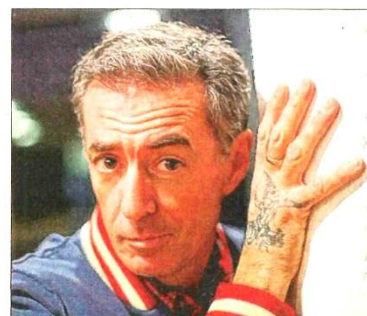


Tex fera la clôture du festival, le 7 avril. Le public pourra rire avec Trinidad, Jérémy Charbonnel, Régis Mailhot ou encore Manu Pratt, dès le 21 mars.

pas faire exception. L'an dernier, dix soirées, sur les treize organisées, avaient affiché complet pour le 35^e anniversaire. Près de 4 800 spectateurs profitent de ces soirées de rire grâce notamment à une politique tarifaire volontairement accessible, autour de 20€ la place.

A.P.

Du 21 mars au 7 avril. MJC de Vienne 04 74 53 21 99.



LE PROGRAMME DE LA 36^e ÉDITION DU FESTIVAL

Tous les spectacles débutent à 20 h 30. Billetterie à la MJC : 11, quai Riondet à Vienne. www.mjc-vienne.fr

MARDI 21 MARS

Régis Mailhot
"Citoyen"
De 22 à 25 €.
Condrieu, salle de l'Arbuel.

MERCREDI 22 MARS

Julie Villers
"Je buterai bien ma mère un dimanche"
De 16 à 19 €.
Primarette, salle des fêtes.

JEUDI 23 MARS

Élodie Poux
"Le syndrome du Playmobil"
De 15 à 18 €.
Septème, salle des sports.

VENREDI 24 MARS

Trinidad
"Garder le sourire best of"
De 18 à 21 €.
Luzinay, salle polyvalente.

SAMEDI 25 MARS

Alain Bernard
"Piano rigoletto"
De 18 à 21 €.

Théâtre de Vienne.

MARDI 28 MARS

Michael Hirsch
"Pourquoi ?"
De 17 à 20 €.
Estrablin, gymnase.

MERCREDI 29 MARS

Manu Pratt
"Best of"
De 17 à 20 €.
Seyssuel, salle de l'Atrium.

JEUDI 30 MARS

Jérémy Charbonnel
"Fils de..."

De 15 à 18 €.
Saint-Romain-en-Gal, salle polyvalente.

VENREDI 31 MARS

Jovany
"L'univers est grand, le sien compliqué"
De 17 à 20 €.
Chasse-sur-Rhône, salle Jean-Marion.

MARDI 4 AVRIL

Fanny Mermet
"Détention dérisoire"
De 15 à 18 €.
Pont-Évêque, salle des fêtes.

MERCREDI 5 AVRIL

Hassan
"Je vous laisse ma carte"
De 15 à 18 €.
Moidieu-Détourbe, salle des fêtes.

JEUDI 6 AVRIL

Thierry Marconnet et Audrey Aguirre
"Sexe fort"
De 15 à 18 €.
Villette-de-Vienne, salle des fêtes.

VENREDI 7 AVRIL

Tex
"État des lieux"
De 22 à 25 €.
Jardin, salle Jean-Monnet.

SEPTÈME/MOIDEU-DÉTOURBE | 18/02/2017 Prêts pour le festival d'humour !



Beaucoup d'enthousiasme pour cette 36^e édition du festival d'humour qui fera étape à Septème et Moidieu-Détourbe.

Jeudi en fin d'après-midi, la municipalité septémoise avait organisé une soirée de présentation du festival d'humour dont la 36^e édition va se dérouler du 21 mars au 7 avril à Vienne et dans onze communes environnantes.

Il était principalement question des spectacles qui vont se passer à Septème et à Moidieu-Détourbe, car les deux font cause commune à l'occasion de ce festival. Les élus des

deux villages ainsi que quelques autres du pays viennois étaient présents, au côté de Guy Girard de la MJC de Vienne, grand ordonnateur du festival qui a fait un tour très complet de l'ensemble des artistes.

Cette 36^e édition s'annonce comme un très bon cru fera étape au gymnase de Septème le jeudi 23 mars avec Élodie Poux, coup de cœur du festival d'Avignon 2016 qui

donnera son spectacle "Le syndrome du Playmobil" et à la salle polyvalente de Moidieu-Détourbe le mercredi 5 avril avec Hassan et son spectacle "Je vous laisse ma carte".

VILLETTE-DE-VIENNE | 02/03/2017 Présentation du Festival d'humour dans la vallée de la Sévenne



→ Mardi soir, la salle de réunion de la mairie villettoise s'était éclairée en vue de la présentation du Festival d'humour dans la vallée de la Sévenne. Guy Girard, très en verve comme à l'accoutumée, introduisait subtilement tous les acteurs de ces belles soirées de divertissement. Au programme : le 24 mars à Luzinay "Trinidad avec en best of" à la salle polyvalente à 20 h 30 et à Villette-de-Vienne à la salle des fêtes, Thierry Marconnet et Audrey Aguirre coup de cœur à Avignon en 2016, dans "Sexe fort" à 20 h 30. Les places sont disponibles à la MJC de Vienne.

ESTRABLIN/PONT-ÉVÊQUE/JARDIN Les artistes du Festival d'humour dévoilé

Vendredi, l'équipe de la MJC accueillait le point presse du festival d'humour qui animera les scènes sur plusieurs communes. Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne, organisatrice de cet événement en collaboration avec les MJC locales et les municipalités, présentait les soirées proposées au public du 21 mars au 7 avril. Le point presse d'Estrablin concernait les communes de Jardin, Pont-Évêque et Estrablin qui accueillent chacune une soirée. Guy présentait les 13 artistes sélectionnés et s'attardait plus particulièrement sur les scènes concernées.

Mardi 28 mars à Estrablin (au gymnase), Michael Hirsch "Pourquoi", il a remporté le grand prix du festival d'humour 2016.

Mardi 4 avril à Pont-Évêque (salle des fêtes), Fanny Mermet "Détention dérisoire" c'est le coup de cœur du festival d'Avignon 2016.

Vendredi 7 avril à Jardin (salle Jean-Monnet), Tex "État des lieux", soirée de clôture du festival d'humour et remise des trophées 2017.

Les billets sont en vente à la MJC de Vienne et à la MJC d'Estrablin le mercredi matin et le vendredi après-midi (04 74 58 06,61).



Les représentants et élus des communes d'Estrablin, Jardin et Pont-Évêque étaient présents à ce point presse.

DL 19/02/2017

DL 19.02.2017

LUZINAY/VILLETTE -DE-VIENNE

Le Festival d'humour arrive

→ Trinidad sera accueillie à Luzinay le 24 mars à la salle polyvalente à 20 h 30 avec son spectacle "Garder le sourire". Les billets sont en vente au tabac presse de Luzinay ou à la MJC de Vienne. À Villette-de-Vienne ce seront Audrey Aguirre et Thierry Marconnet qui seront à la salle des fêtes le 6 avril à



20 h 30 avec le spectacle "Sexe fort". Places à la boulangerie et à la MJC Vienne.



PRIMARETTE

Le Festival d'humour de passage le 22 mars

DL 23/02/2017

Mardi soir avait lieu, au restaurant Chez Lucas, la présentation des spectacles à venir dans le cadre du 36^e Festival d'humour de Vienne et ses alentours. C'est le président du comité des fêtes, Dominique Vaur, qui accueillait les participants dont le maire de Primarette, Angéline Apprieux ainsi que des représentantes du Conseil départemental, Sylvie Dézarnaud et Elisabeth Célard.

C'est ensuite, Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne, qui présentait les 13 spectacles du festival et plus particulièrement celui qui aura lieu à la salle des fêtes



Le festival et ses spectacles ont été présentés.

de Primarette le mercredi 22 mars. Il s'agit d'un one-woman-show de Julie Villers

qui interprète sur scène trois personnages, sa grand-mère, sa maman et elle-même

dans le rôle de la fille. Elle a reçu le prix du coup de cœur du festival d'Avignon pour

ce spectacle dont le titre peut surprendre, "Je buterai bien ma mère un dimanche". À signaler que cette année encore, en parallèle, se tiendra le Festival d'humour des enfants pour lequel déjà quatre écoles sont partantes, Primarette, Montseveroux, Bellegarde-Poussieu et Beaurepaire. Ce sera un spectacle musical, "La souplesse de la baleine".

Réservation pour le spectacle du 22 mars : à la MJC de Vienne 04 74 53 21 96, à Primarette 06 26 98 01 95 et restaurant Chez Lucas, à l'office du tourisme de Beaurepaire.

Le festival d'humour présente son programme



Guy Girard entouré des représentants des MJC de Seyssuel et Chasse-sur-Rhône lors du point presse.

Mercredi, Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne est venu à Seyssuel pour présenter les spectacles du Festival d'humour, plus particulièrement ceux des deux communes Seyssuel et Chasse-sur-Rhône. Les représentants des deux Maisons des jeunes et de la culture étaient en nombre pour ce point presse avec plusieurs personnalités locales.

Manu Pratt à Seyssuel le 29 mars

Manu Pratt joue des one-man-show avec un humour décapant qualifié souvent d'humour noir et cynique. Ce n'est ni Coluche ni Desproges, il serait plus proche de Reiser s'il fallait trouver une comparaison. Mais son trait essentiel

c'est qu'il est inclassable.

Son approche de la scène s'inspire du seul maître qu'il revendique Lenny Bruce. Un stand-up, où le spectateur a l'impression que le comédien lui livre à l'improviste sa vision de la vie, du monde qui nous entoure, de notre quotidien tel qu'on n'ose se l'avouer. Il aborde avec délice les sujets les plus durs, sans tabou, sans limite.

Jovany à Chasse-sur-Rhône le 31 mars

À Chasse-sur-Rhône, l'artiste invité retenu est Jovany qui présentera son spectacle "L'univers est grand, le sien est compliqué". Jovany, artiste autodidacte, a parcouru divers chemins. Enfant de la bal- le, il grandit dans sa bulle et

aime se faire remarquer avec humour. Il imite les grands, se moque de leurs habitudes et caricature ses professeurs. À 12 ans, un ami l'inscrit à l'atelier théâtre et cirque de son collègue d'Armentières et il y découvre la scène et la piste. Il se fait remarquer par un vieux clown d'expérience. Quelques années plus tard, il se lance en carrière solo dans les cabarets. Il se teste ensuite sous les chapiteaux Zavatta avant d'être repéré par la télévision ce qui lui ouvre les frontières de l'humour. Il présente son spectacle "L'univers est grand, le sien est compliqué".

Billets en vente à la MJC de Vienne. Rens. 04 74. 53 21 96. Tarifs : 17 € et 20 € tarif le soir du spectacle.



Jérémy Charbonnel sur la scène du Festival d'humour



Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne, est venu présenter en mairie le Festival d'humour et l'artiste invité à Saint-Romain-en-Gal, Jérémy Charbonnel.

Le maire Pierre Langlais accueillait en mairie, Guy Girard pour le traditionnel point presse du Festival d'humour de Vienne et de ses environs.

Cette année, Saint-Romain-en-Gal innove en ouvrant la scène de la salle polyvalente pour recevoir le public et l'artiste invité Jérémy Charbonnel.

« Nous avons lancé un pari, en accueillant plus de monde dans cette salle d'une plus grande capacité, mais on y croit et on s'accroche ! Pour ma part je suis convaincu que cela va bien se passer », déclarait le maire.

Guy Girard poursuivait avec beaucoup d'humour pour présenter les différents spectacles de cette 36^e édition en précisant : « L'idée est de s'approprier le spectacle vivant en ayant accès collectivement à une culture de proximité. Ce Festival d'humour est en ce sens, le prolongement de ce qui existe déjà à la MJC de Vienne comme la Carava-

n'Jazz, la ludomobilie et la Caravan'jeux ». Saint-Romain-en-Gal accueillera Jérémy Charbonnel le 30 mars prochain. L'artiste est déjà venu deux fois à Septème et a remporté un vif succès. Sous les traits lisses d'un garçon de bonne famille, se glisse "un fils de..." beaucoup moins policé, grinçant et pire, endossant la peau d'un prof d'anglais antipathique, d'un jeune papa débilité par l'arrivée d'un bébé ou encore une DRH cougar mythomane, tendance lombalgique. Il frappe juste avec des angles inattendus rendant les situations de notre quotidien surréaliste.

■ Un artiste lyonnais

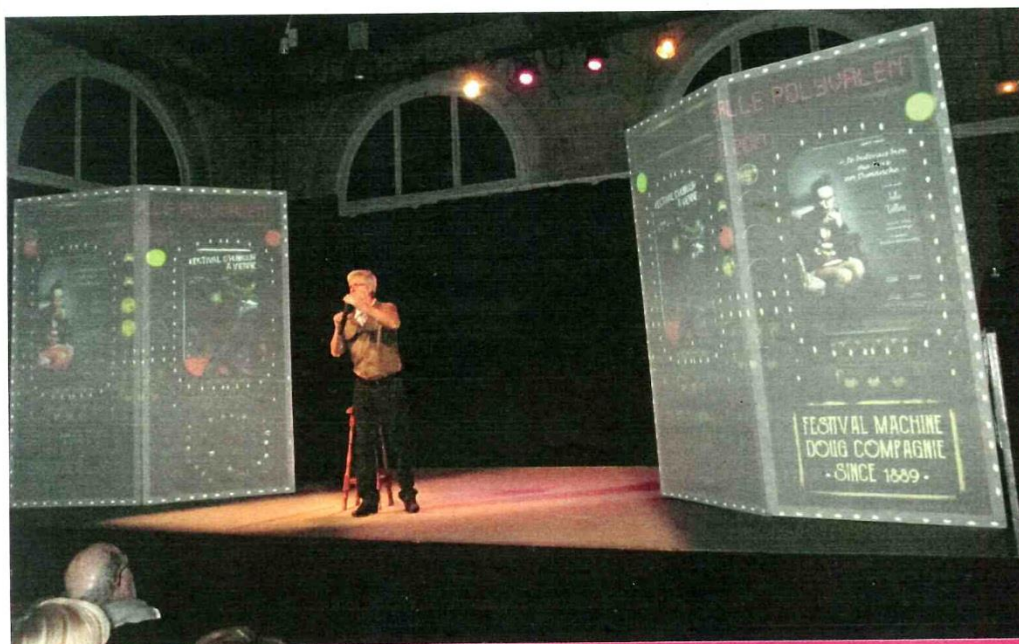
D'origine Lyonnaise, il est le petit dernier d'une famille, 9 ans après deux aînés, et terriblement gâté. Bac en poche, il commence des études de BTS puis fait deux ans d'école de commerce et devient un fêtard notoire... Foule ses premières plan-

ches à la Croix Rousse à l'Atelier Théâtre des Pentes. En 2007, il suit une formation de comédien au studio Pygmalion puis au Laboratoire de l'Acteur. En 2009, il se lance dans l'écriture de sketches et débute une formation d'improvisateur aux ateliers de la Ligue française de l'improvisation. Il démarre en 2011, l'aventure du one-man-show et devient chroniqueur dans "Comment ça va bien", l'émission de Stéphane Berne sur France 2. Il joue aussi au cinéma, aux côtés de Jean-Pierre Darroussin, Bruno Solo, Antoine Duléry dans "La Mort d'Auguste". Son spectacle décapant et aussi sensible devrait séduire le public !

Jérémy Charbonnel dans "Fils de...", le 30 mars la salle polyvalente. Billets en vente à l'accueil de la mairie aux heures d'ouverture ou à la MJC de Vienne. Prix spécial pour les plus de 60 ans, uniquement pour ce spectacle.

Culture et Loisirs

36^E FESTIVAL D'HUMOUR DE VIENNE : POLITIQUEMENT INCORRECT !



Guy Girard et toute l'équipe de la MJC a présenté le 36^e festival de l'humour à la salle des fêtes de Vienne

Avec un coup d'envoi le 21 mars, c'est encore une belle partie de rire qui attend les habitants du Pays viennois durant trois semaines, 21 mars au 7 avril.

Initié et porté par la MJC de Vienne, en collaboration avec 20 communes, du Pays viennois et des alentours, ce festival accueille près de 5 000 spectateurs par an et acquiert au fil des années une réputation qui le place parmi les plus attendus. Des têtes d'affiches aux nouveaux talents, dont nombreux ont été découverts à Avignon par les bénévoles impliqués, c'est un beau panel de personnalités et des univers variés qui composent ce programme haut en couleur et en sonorités. Une édition 2017 qui a été officiellement présentée devant plus de 320 personnes à la salle des fêtes de Vienne, le 7 février dernier.

L'occasion pour Guy Girard, Joe Piccolo et toute l'équipe de la MJC, de rappeler les objectifs et les valeurs

défendues par ce festival qui contribue à développer la culture dans les villes et les villages tout en réaffirmant l'importance des idées, de la création et de la liberté d'expression. N'est-ce pas aussi l'occasion privilégiée de laisser place à la critique et à la dérision dans une société individualiste où les la surinformation a tendance à nourrir les révoltes intérieures et fomenter la peur de dire tout haut ce que l'on pense tout bas ?

RIRE DE LA POLITIQUE

A quelques semaines des élections présidentielles, le thème qui s'impose est bien évidemment la politique, et les humoristes se chargeront de la mijoter à leur sauce, à l'instar de Régis Mailhot qui ouvrira le bal, mardi 21 mars à Condrieu. Mais comme rien n'est figé, c'est sous le signe de la diversité que les artistes venus de France, de Belgique et d'ailleurs, enchaîneront leur show devant les publics de 16 communes du Pays viennois.

Après le show corrosif du « Citoyen », c'est un voyage thérapeutique que nous propose Julie Villiers, racontant l'histoire de trois générations de femmes avec un regard loin des clichés habituels. Elodie Poux, ancienne directrice d'école, fera également sensation avec ses personnages loufoques qui dressent un portrait bien enlevé d'une école où tout le monde semble s'emballer... Place ensuite à la nouvelle création de Trinidad, qui nous dévoile comment garder sa bonne humeur en toute circonstance et nous entraîne dans le flot peu morose de ses fameuses parodies pas si roses. A Vienne, c'est Alain Bernard, mis en scène par Pascal Légitimus, qui viendra envahir l'espace et caresser les oreilles par son étonnant tour de force qui mêle piano et humour à travers une leçon de musique atypique ! Estrablin accueillera ensuite le brillant Michaël Hirsch, un habitué du festival qui a remporté l'an dernier le Grand Prix : il suit le parcours

d'un personnage en perpétuelle interrogation sur le monde qui l'entoure... Un humour fin qui fait du bien ! Manu Pratt, censuré du petit écran, viendra également s'offrir aux yeux des spectateurs avec son Best off où il rit de tout sans aucune barrière, en prenant les chemins de travers... Puis viendront le « Fils de ... » Jérémy Charbonnel, Jovany l'humoriste mais aussi un acrobate irrésistible, Fanny Mermet qui sortira de sa prison, Hassan et ses jeux de mots à ramasser à la pelle, le duo explosif Thierry Marconnet et Audrey Aguirre, et enfin le grand Tex qui décortique l'actualité pour une partie de rires garantis !

De l'humour à consommer sans modération mais avec plaisir et dans la convivialité à l'image de la MJC !

■ Gaëlle Bardin

Rens. : MJC de Vienne 04 74 53 21 96 ; www.mjc-vienne.org. Du 21 mars au 7 avril, du mardi au vendredi à 20 h 30.

Demandez le programme

Régis Mailhot, mardi 21 mars à Condrieu
Julie Villiers, mercredi 22 mars à Primarette
Elodie Poux, jeudi 23 mars à Septème
Trinidad, vendredi 24 mars à Luzinay
Alain Bernard, samedi 25 mars à Vienne
Michael Hirsch, mardi 28 mars à Estrablin
Manu Pratt, mercredi 29 mars à Seyssuel
Jérémy Charbonnel, jeudi 30 mars à Saint-Romain-en-Gal
Jovany, vendredi 31 mars à Chasse-sur-Rhône
Fanny Mermet, mardi 4 avril à Pont-Evêque
Hassan, mercredi 5 avril à Moidieu-Détourbe
Thierry Marconnet et Audrey Aguirre, jeudi 6 avril à Villette-de-Vienne
Tex, (avec une première partie), vendredi 7 avril à Jardin.

Le Monsieur Festival d'humour

Septème s'est investi depuis près de 10 ans, dans le festival d'humour. Henri Brzezinski, le "Monsieur festival" du conseil municipal qui a été de toutes les campagnes, parle d'une manifestation qui lui tient à cœur.

→ Comment Septème s'est-il intégré au festival d'humour ?

«Depuis 2008, le festival fait étape à Septème. La première fois, nous avons fait la demande à la MJC de Vienne. Le directeur Guy Girard a validé la salle et nous avait proposé un artiste du festival off, Jean-Claude Duquesnois. Nous avons eu 200 personnes. Pour un début c'était bien, avec, il est vrai un artiste déjà connu. Mais si nous n'avions pas assuré côté organisation, nous n'aurions pas été renouvelés. Or jusqu'en 2012, nous avons reçu un artiste chaque année.»

→ Ensuite comment a évolué l'offre et la demande septémoise en ce qui concerne ce festival ?

«Devant la demande croissante des communes, depuis 2012, nous recevons un artiste une année sur deux en théorie. Cette année ce n'était pas notre tour mais nous avons suppléé Reventin-Vaugris. Depuis l'année passée le gymnase, qui peut accueillir jusqu'à 500 personnes a remplacé la salle des fêtes, trop petite. L'année



Henri Brzezinski.

dernière nous avons fait 340 entrées pour Albert Meslay, nous espérons faire aussi bien cette année.»

→ Parlez-nous du spectacle qui sera proposé le jeudi 23 mars à Septème ?

«Nous allons accueillir Elo die Poux, une ex-directrice d'école qui abandonné la carrière d'enseignante pour se lancer dans celle d'humoriste. Comme nous avons pris le relais de Reventin, je ne l'ai pas vue, mais selon Guy Girard ça s'annonce bien. Elle s'est inspirée de son expérience, pour son spectacle, en égratignant, parents, enfants et enseignants. Elle a reçu de nombreux prix dans d'autres festivals. On a déjà vendu pas loin de 300 places, mais il en reste encore.»

Réservations à la mairie de Septème : 04 74 58 26 58.

VIENNE | 36^e édition du festival d'humour, du 21 mars au 7 avril

La MJC vote pour l'humour

re".

« **E**n cette année dou-
blement électora-
le, on ne pouvait
faire moins que d'inviter
des chansonniers et des
commentateurs plus ou
moins acerbes, mais tou-
jours drôles, de la vie politi-
que » confie Guy Girard en
évoquant la 36^e édition du
Festival d'Humour de
Vienne qui, en fait, rayon-
ne sur toute la région vien-
noise et l'Isère rhodanien-
ne. Et Benjamin Lombardo,
qui assiste le directeur de la
MJC dans la programma-
tion, ajoute : « On a fait le
choix d'artistes très impli-
qués et quand on saura
qu'on a invité Régis Mail-
hot, Tex ou Manu Pratt, on
peut déjà se faire une petite
idée... »

■ Tout le programme

- Mardi 21 mars à Con-
drieu : Régis Mailhot, "Ci-
toyen".
- Mercredi 22 à Primaret-
te : Julie Villers, "Trois
femmes, trois généra-
tions".
- Jeudi 23 à Septème : Élo-
die Poux, "Le syndrome du
Playmobil".
- Vendredi 24 à Luzinay :
Trinidad, "Garder le souri-

→ Samedi 25 au Théâtre de
Vienne : Alain Bernard,
"Piano Rigolotto", une le-
çon de musique atypique et
parodique.

→ Mardi 28 à Establin :
Michaël Hirsch s'interroge
en permanence sur le mon-
de qui nous entoure.

→ Mercredi 29 à Seyssuel :
Manu Pratt.

→ Jeudi 30 à Saint-Romain-
en-Gal : Jérémy Charbon-
nel, "Fils de...".

→ Vendredi 31 à Chasse-
sur-Rhône : Jovany, "L'uni-
vers est grand et compli-
qué".

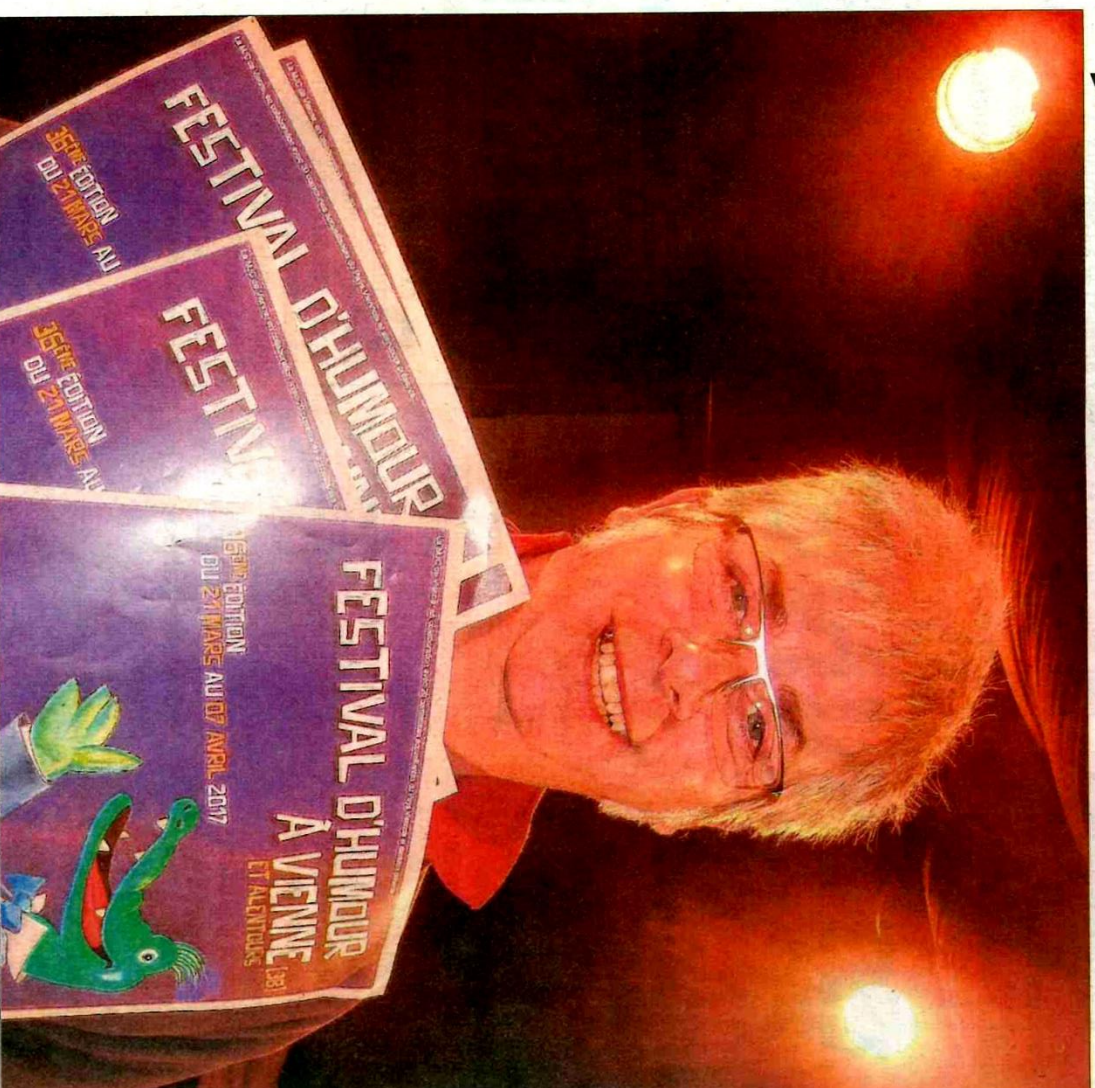
→ Mardi 4 avril à Pont-Évê-
que : Fanny Mermet, "Dé-
tention dérisoire".

→ Mercredi 5 à Moidieu-
Détourbe : Hassan, "Je
vous laisse ma carte".

→ Jeudi 6 à Villette-de-
Vienne : Thierry Marcon-
net et Audrey Aguirre,
"Sexe fort".

→ Vendredi 7 à Jardin : Soi-
rée de clôture avec Tex.

Début des spectacles à
20 h 30. Places en prévente
de 15 € à 22 € selon les soirs
(tarifs majorés de 3 € à
l'entrée le soir du spectacle).
Tél. 04 74 53 21 96
www.mjc-vienne.org



Guy Girard, directeur de la MJC de Vienne : « En cette année électorale, on a invité des chansonniers et des commentateurs de la vie politique, plus ou moins acerbes, mais toujours drôles... »

FESTIVAL La 36^e édition orchestrée par la MJC débute ce soir et se poursuivra jusqu'au vendredi 7 avril

Les visages de l'humour

Les éclats de rire vont de nouveau envahir les salles des fêtes, salles polyvalentes, foyers ruraux et autres lieux dans 20 communes du pays viennois et des environs.

Le festival organisé depuis 36 ans par la MJC de Vienne reprend la route pour une nouvelle édition toujours placée sous le signe de l'humour... Parfois cinglant. En cette année électorale, Guy Girard et son équipe ont souhaité mettre en avant chansonniers et commentateurs de la vie politique. Régis Mailhot, Tex, Manu Pratt et bien d'autres viendront dès demain, faire sourire le public qui vient toujours de plus en plus nombreux à ce rendez-vous devenu au fil des ans incontournable et reconnu. Si certaines soirées affichent déjà complet, il reste encore beaucoup d'autres découvertes à faire parmi les artistes à l'affiche,

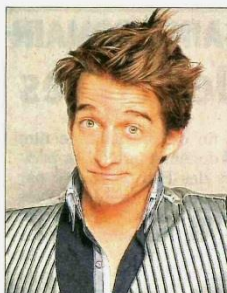
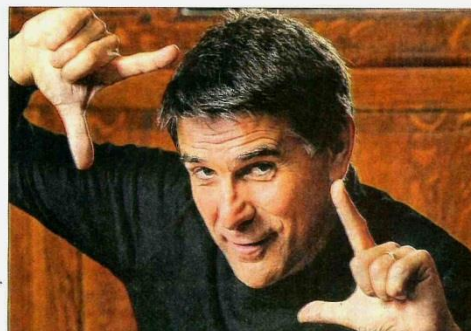


Régis Mailhot, Tex, Manu Pratt, Jérémy Charbonnel, Fanny Mermet et bien d'autres seront sur scène à travers le pays viennois pendant trois semaines.

notamment Jérémy Charbonnel et son spectacle "Fils de..." et Fanny Mermet qui jouera "Détention dérisoire", coup de cœur à Avignon l'an dernier.

Albane POMMERAU

Tél. 04 74 53 21 96.
www.mjc-vienne.org



Julie Villers, demain à Primarette :
« J'aimerais être une vraie méchante ! »

→ Connaissez-vous le festival d'humour de Vienne, qui vous a programmée ce mardi ?

«Non, je ne le connais pas, sinon de réputation, et je suis heureuse de le découvrir. »

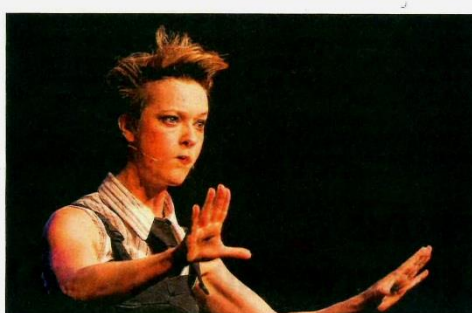
→ Votre nouveau spectacle, "Je buterais bien ma mère un dimanche" a l'air assez provocateur...

«Oui, je supporte assez bien ma mère toute la semaine, mais le dimanche, parfois... On est à une époque où les femmes revendiquent le droit d'être imparfaites. Ma grand-mère a vécu la période avec les Allemands, c'était rose et noir, et après la honte, et même la tonte. Ma mère a vécu le rejet de sa propre mère. Elle n'a pas connu l'aspect doux et aimant de la maternité. Et naturellement, elle a reproduit ce schéma avec moi ! »

→ Vous interprétez trois personnages, la fille, la mère, la grand-mère. Il y a sans doute une part autobiographique ?

«Bien sûr ! Il y a toujours une part autobiographique ! J'ai naturellement été en conflit avec ma mère, cela m'a amenée à écrire quelques lignes, des phrases, qui sont ensuite devenues un spectacle. »

→ Ce spectacle, précisément, a-t-il une morale, ou une moralité comme dans une fable ?



Julie Villers sera demain à Primarette.

«Oui, il y en a même plusieurs ! La première c'est que la maternité n'est pas en soi un don féminin. Ce n'est pas parce qu'on peut physiquement donner la vie qu'on est forcément douée pour l'amour maternel. »

→ Et l'autre morale ?

«C'est la formule bien connue : "Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'on te fasse" ou plutôt, pour rester dans le positif : "Fais aux autres ce que tu aimerais qu'on te fasse". Mais dans mon spectacle il y a aussi plein de petits messages à droite et à gauche. Il n'y a pas d'un côté les mauvais et de l'autre les gentils. Il y a des gentils qui un jour peuvent commettre des horreurs... »

→ Où puisez-vous votre inspiration ? Partout ?

«Oui, partout ! J'ai été prof de français et d'histoire. L'histoire, les civilisations m'intéressent toujours. Dans la vie qui m'entoure, je regarde les gens, j'imagine leur vie. C'est la magie de l'être humain. »

→ Chronologiquement, avant d'être une humoriste, vous étiez une comédienne de théâtre. Y a-t-il un rôle dont vous rêvez, ou que vous aimeriez qu'on vous propose ?

«Oui. J'aimerais bien un rôle de vraie méchante, mais de fond en comble. J'adorerais jouer une psychopathe dans un film d'horreur, pour voir ce que ça fait ! »

Propos recueillis par
Jean-Yves ESTRE

LE PROGRAMME DU FESTIVAL

Tous les spectacles débutent à 20 h 30. Billetterie à la MJC : 11, quai Riondet à Vienne.
www.mjc-vienne.fr

MARDI 21 MARS

Régis Mailhot

"Citoyen"

De 22 à 25 €.

Condrieu, salle de l'Arbuel.

MERCREDI 22 MARS

Julie Villers

"Je buterais bien ma mère un dimanche"

De 16 à 19 €.

Primarette, salle des fêtes.

JEUDI 23 MARS

Élodie Poux

"Le syndrome du Playmobil"

De 15 à 18 €.

Septème, salle des sports.

VENREDI 24 MARS

Trinidad

"Garder le sourire best of"

De 18 à 21 €.

Luzinay, salle polyvalente.

SAMEDI 25 MARS

Alain Bernard

"Piano rigoleto"

De 18 à 21 €.

Théâtre de Vienne. Complet.

MARDI 28 MARS

Michael Hirsch

"Pourquoi ?"

De 17 à 20 €.

Estrablin, gymnase.

MERCREDI



29 MARS

Manu Pratt

"Best of"

De 17 à 20 €.

Seyssuel, salle de l'Atrium.

JEUDI 30 MARS

Jérémy Charbonnel

"Fils de..."

De 15 à 18 €.

Saint-Romain-en-Gal, salle polyvalente.

VENREDI 31 MARS

Jovany

"L'univers est grand, le sien compliqué"

De 17 à 20 €.

Chasse-sur-Rhône, salle Jean-Marion. Complet.

MARDI 4 AVRIL

Fanny Mermet

"Détention dérisoire"

De 15 à 18 €.

Pont-Évêque, salle des fêtes.

MERCREDI 5 AVRIL

Hassan

"Je vous laisse ma carte"

De 15 à 18 €.

Moidieu-Détourbe, salle des fêtes.

JEUDI 6 AVRIL

Thierry Marconnet

et Audrey Aguirre

"Sexe fort"

De 15 à 18 €.

Villette-de-Vienne, salle des fêtes. Complet.

VENREDI 7 AVRIL

Tex

"État des lieux"

De 22 à 25 €.

Jardin, salle Jean-Monnet. Complet.

FESTIVAL D'HUMOUR

RÉGIS MAILHOT

■ « Citoyen »

À une époque où l'humour est devenu un acte de délinquance. Découvrez un « Citoyen » qui a pris le « Parti d'en rire »...

Ultra cinglant, corrosif et sarcastique. Un vrai régal...
Mardi 21 mars - Condrieu (Salle de l'Arbuet)

JULIE VILLERS

■ « Je buterais bien ma mère un dimanche »

Trois femmes, trois générations, une histoire peu banale.

Coup de cœur Avignon 2015

Mercredi 22 mars - Primarette (Salle des fêtes)



ELODIE POUX

■ « Le syndrome du playmobil »

Les personnages loufoques et leurs univers colorés s'enchaînent dans ce spectacle où tout n'est pas que beauté, luxe, calme et volupté.

Coup de cœur Avignon 2016

Jeudi 23 mars - Septème (Salle des sports)



TRINIDAD

■ « Garder le sourire » Best Off

Trinidad a regroupé ses meilleurs sketches et chroniqueurs afin de garder la bonne humeur en toutes circonstances.

Création 2017

Vendredi 24 mars - Luzinay (Salle polyvalente)

ALAIN BERNARD

■ Piano Rigoletto

Mise en scène par Pascal Légitimus, Alain Bernard à travers une série de sketches musicaux à hurler de rire nous embarque pour une histoire de la musique tout à fait originale.

Coup de cœur Avignon 2016. Jubilatrice

Samedi 25 mars - Théâtre de Vienne

INFOS +

Festival d'Humour

Du 21 mars au 7 avril

Tarifs de 12 à 17 € - Billetterie : MJC Vienne

www.mjc-vienne.org - 04 74 53 21 96



■ VENDREDI 24 MARS

10h - Oh La Gourmande*

Les ateliers gourmands

19h30 - Atelier « Développer son ressenti et son intuition »

Rêve-Eveil - Vienne

06 14 11 27 29

■ SAMEDI 25 MARS

9h - Vino Passion*

Journée d'initiation œnologique

9h - Oh La Gourmande*

Les ateliers « Pâte à Sucre »

14h - Exposition Photos

Photo-club Viennois - Vienne

www.photoclubvienne.com

14h - Concours de belote

Salle festive - Estrablin

04 74 58 08 20

Patrimoine express*

14h30 L'Odéon

16h La Cathédrale

15h - Oh La Gourmande*

Les ateliers gourmands

18h30 - Vienne nuits et légendes*

Repas / concert tahitien

Salle des fêtes - Eyzin-Pinet

06 76 29 73 15

■ DU SAMEDI 25 MARS

AU MARDI 4 AVRIL

14h30 - Salon des artistes Vienn'Art

Salle des fêtes - Vienne

www.viennart.fr

■ DIMANCHE 26 MARS

8h - Salon des saveurs

Salle Jean Monnet - Jardin

06 87 84 25 87

8h - Terlutik*

Raquettes à neige

MICHAEL HIRSCH

■ « Pourquoi »

De la petite enfance au troisième âge, Michaël Hirsch suit le parcours d'un personnage qui s'interroge en permanence sur le monde qui l'entoure.

Grand Prix Festival d'Humour de Vienne 2016

Mardi 28 mars - Estrablin (Gymnase)

MANU PRATT

■ « Best of »

Censuré à la télé, banni par la radio, le seul moyen d'entendre Pratt : le voir sur scène ! Foncez-y !

Du grand Manu Pratt

Mercredi 29 mars - Seyssuel (Salle Atrium)

JÉRÉMY CHARBONNEL

■ « Fils de... »

Trop beau, trop bien éduqué, il avait tout pour être un gendre idéal et pourtant... Sous les traits lisses d'un garçon de bonne famille se glisse un « fils de... » beaucoup moins policé, grinçant et pince-sans-rire...

Du très bon Jérémie Charbonnel

Jeudi 30 mars - St-Romain-en-Gal (Salle polyvalente)

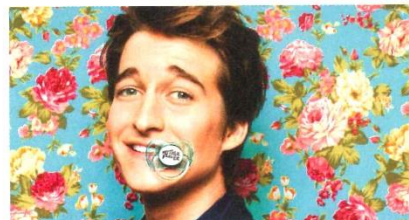
JOVANY

■ « L'univers est grand, le sien est compliqué »

Une irruption, un feu d'artifice de gags, mimes, acrobaties, sketches, caricatures, blagues, canulars, railleries, singeries, satires...

Coup de cœur Avignon 2016

Vendredi 31 mars - Chasse-sur-Rhône (Salle Jean Marion)



FANNY MERMET

■ « Détention dérisoire »

Le juge a dit « Non coupable » après 30 ans de prison, il était temps ! Se retrouver dehors ne va pas être simple, Fanny en sera-t-elle capable ?

Coup de cœur Avignon 2016

Mardi 4 avril - Pont-Evêque (Salle des fêtes)

HASSAN

■ « Je vous laisse ma carte »

Hassan se penche et s'épanche sur son parcours professionnel, il pioche dans sa carrière pour en extraire des pépites d'humour où les jeux de mots se ramassent à la pelle.

Un spectacle de première classe

Mercredi 5 avril - Moidieu-Détourbe (Salle des fêtes)

THIERRY MARCONNET & AUDREY AGUIRRE

■ « Sexe Fort »

Musical comédie. Elle ordonne, il obéit. Enfin, c'est ce qu'elle croit, ou tout du moins c'est ce qu'il lui laisse croire. Ils s'amuse, chantent, s'aiment... mais qui commande ?

Coup de cœur Avignon 2016

Jeudi 6 avril - Villette-de-Vienne (Salle des fêtes)

TEX

■ « État des Lieux » le nouveau one-man-show

D'un regard acerbe mais toujours rieur, il décortique l'actu pour une revue de presse ciselée. Dans ce subtil mélange entre stand up et l'incarnation de personnages, Tex vous embarque dans un délire d'imagination.

Tout en drôlerie, humour tendre et clins d'œil...

Un Grand Tex !

Vendredi 7 avril - Jardin (Salle Jean Monnet)

INFOS +

Festival d'Humour

Du 21 mars au 7 avril

Tarifs de 12 à 17 €

Billetterie : MJC Vienne

www.mjc-vienne.org

04 74 53 21 96

HUMOUR

Vienne et région

36ème Festival d'Humour

Du 21 mars au 7 avril (spectacles à 20h30)

- info/réservation : MJC de

Vienne (11, quai Riondet) -

Tél. 04 74 53 21 96 -

http://mjc-vienne.org

Au programme :

• **Condrieu** - mardi 21

mars (salle de l'Arbuel) :

Régis Mailhot - "Citoyen" -

A une époque où l'humour

est devenu un acte de

délinquance. Une époque

où on nous explique comment

vivre, quoi penser,

qui brûler et honnir. Il

est temps de prendre

du recul. Découvrez un «

Citoyen » qui a pris le

"parti du rire" ! Cinglant,

corrosif et sarcastique. Un

vrai régal.

• **Primarette** - mercredi 22 mars (salle

des fêtes) : **Julie Villers** - "Je buterais

bien ma mère un dimanche" - 3 femmes,

3 générations, une histoire peu banale.

De la grand-mère un brin collabo mais

amoureuse à la fille déjantée et atta-

chante, Julie Villers propose un voyage

thérapeutique loin de l'univers Girly et des

clichés habituels.

• **Septème** - jeudi 23 mars (salle des

sports) : **Eloïde Poux** - "Le syndrome

du Playmobil" - Une dame de cantine

acariâtre, directrice de théâtre pour

enfants, hyperactive et cocaïnomanie,

une mère de famille polyglotte... Les

personnages loufoques et leurs univers

colorés s'enchaînent dans ce spectacle

où tout n'est pas que beauté, luxe, calme

et volupté.

• **Luzinay** - vendredi 24 mars (salle poly-

valente) : **Trinidad** - "Gardez le sourire,

best of" - Trinidad a regroupé ses meilleurs

sketchs et chroniques afin de garder

la bonne humeur en toutes circonstances.

Vous retrouvez la philosophie de maître

Dong, son maître spirituel, le bon sens de sa gardienne, une copine avant la ménopause et ses parodies qui sont sa marque de fabrique.

• **Vienne** - samedi 25 mars (théâtre) :

Alain Bernard - "Piano rigoletto" - Une

leçon de musique atypique

nous est proposée par

Alain Bernard ou plutôt

une révision en parodies

de styles musicaux qui

ont fait vibrer ou grincer

l'humanité depuis la nuit

des temps. Mis en scène

par Pascal Légitimus, Alain

Bernard nous embarque

à travers une série de

sketchs musicaux à hurler

de rire !

• **Estrablin** - mardi 28

mars (gymnase) : **Michaël**

Hirsch - "Pourquoi ?" -

De la petite enfance au

troisième âge, Michaël

Hirsch suit le parcours

d'un personnage qui

s'interroge en permanence sur le monde

qui l'entoure : Comment trouver le sens

de sa vie ? L'amour ? Le sommeil ? Et dans

quel ordre ? C'est fin, drôle, intelligent. Et

ça fait du bien !

• **Seyssuel** - mercredi 29 mars (salle

de l'Atrium) : **Manu Pratt** - "Best of" -

Censuré à la télé, banni par la radio, le

seul moyen d'entendre Pratt : le voir sur

scène ! Si vous êtes de ces honnêtes gens

bien pensant qui trouvent de mauvais

goût que l'on puisse rire de tout... passez

votre chemin. Si par contre, comme nous,

dans ce monde lisse, les expirations de

soufre vous sont une bouffée d'oxygène,

foncez-y !

• **St-Romain-en-Gal** - jeudi 30 mars (salle

polyvalente) : **Jérémy Charbonnel** -

"Fils de..." - Trop beau, trop bien éduqué,

il avait tout pour être un gendre idéal

pourtant... Sous les traits lisses d'un

garçon de bonne famille se glisse un "fils

de..." beaucoup moins policé, grinçant et

pince sans rire, qui endosse la peau fripée

d'une prof d'anglais antipathique, d'un

jeune papa "débilité" par l'arrivée de "Mon-

sieur Bébé" ou encore d'une DRH cougar nymphomane...

• **Chasse-sur-Rhône** - vendredi 31 mars

(salle Jean-Marion) : **Jovany** - "L'univers

est grand, le sien compliqué !" - Le rideau

se lève et un volcan surgit sur le plateau,

il s'appelle Jovany. Une irruption, un feu

d'artifice de gags, mimes, acrobaties,

sketchs, caricatures, blagues, canulars,

railleries, singeries, satires... Bref vous

l'aurez compris, le spectacle de Jovany ne

se raconte pas... On va le voir !

• **Pont-Evêque** - mardi 4 avril (salle des

fêtes) : **Fanny Mermet** - "Détection

dérivatoire" - Le juge a dit "non coupable"

après 30 ans de prison, il était temps ! Se

retrouver dehors ne va pas être simple,

Fanny en sera-t-elle capable ? En tout

cas, elle ne demande qu'à apprendre et

à comprendre l'étrange fonctionnement

des gens du dehors... C'est-à-dire, "vous" !

• **Moidieu-Détourbe** - mercredi 5 avril

(salle des fêtes) : **Hassan** - "Je vous

laisse ma carte" - Hassan se penche et s'

épanche sur son parcours professionnel,

il pioche dans sa carrière pour en extraire

des pépites d'humour où les jeux de

mots se ramassent à la pelle. Galerie de

portraits qui se succèdent comme des

wagons dans une mine d'or... Un spectacle

de première classe !

• **Villefranche-de-Vienne** - jeudi 6 avril (salle

des fêtes) : **Thierry Marconnet et**

Audrey Aguirre - "Sexe fort" - Elle or-

donne, il obéit. Enfin, c'est ce qu'elle croit,

ou tout du moins c'est ce qu'il lui laisse

croire. Dans ce spectacle, qu'ils ont co-

écrit, on ne s'ennuie pas une seconde. Le

rythme est soutenu, les répliques fusent

et virevoltent. Ils s'amuse, chantent,

s'aiment... mais qui commande ?

• **Jardin** - vendredi 7 avril (soirée de clô-

ture + 1ère partie - salle Jean-Monnet) :

Tex - "Etat des lieux" - D'un regard acerbe

mais toujours rieur, il décortique l'actu

pour une revue de presse ciselée. On le

retrouve, tour à tour dans une galerie de

personnages : un curé, un flic, un joueur,

un bobo... Dans ce subtil mélange entre

stand up et l'incarnation de personnages,

Tex vous embarque dans un délire d'

imagination.

Jean-Marie Bigard

Dimanche 5 mars - Radiant-Bellevue

- Caluire-et-Cuire

Yohann Métay

Mardi 7 mars - Radiant-Bellevue -

Caluire-et-Cuire

Fary

Mercredi 8 mars - Radiant-Bellevue -

Caluire-et-Cuire

Jarry

Vendredi 17 mars - Bourse du

Travail - Lyon

Le Théâtre des 2 Ânes "Les

Chansonniers

Dimanche 19 m

ars - Caluire-et-C

uire

Christophe A

Samedi 25 mars

ron + samedi 18

du Travail - Lyon

Manu Payet

Samedi 25 mars -

Villeurbanne

Arnaud Tsame

Mardi 28 mars - R

Caluire-et-Cuire

Mag'Ville

L'AGENDA

PAR CÉLINE VINCENDON

DU 21 MARS AU 7 AVRIL

Festival d'humour de Vienne et alentours



Tex sera sur la scène de Jardin pour la clôture de l'événement. Photo Gilles SCARELLA

Le festival d'humour de Vienne organisé par la MJC n'en finit pas de monter et revient pour une 36^e édition. Avec une volonté de faire découvrir de nouvelles formes artistiques, théâtrales et humoristiques mais aussi de développer le spectacle vivant en milieu rural, les grands noms du rire feront le show dans 13 communes du Pays viennois, de Vienne à Primarette en passant par Condrieu. Parmi les artistes à l'affiche, le public retrouvera Julie Villers qui dressera un portrait garanti sans cliché de trois générations de femmes mais aussi Manu Pratt. Dans son spectacle, il prouvera qu'il est possible de rire de tout. Régis Mailhot ouvrira le bal le 21 mars à Condrieu. La soirée de clôture se déroulera le vendredi 7 avril dans la commune de Jardin et c'est Tex qui sera aux commandes. Sur scène, il décortiquera l'actualité et interprétera tour à tour une myriade de personnages, du flic, au curé en passant par un bobo.

À Vienne et alentours. Début des spectacles à 20h30. Billetterie à la MJC : 11, quai Riondet à Vienne. Tél. 04 74 53 21 96.